МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Театральный институт имени Бориса Щукина при Государственном академическом театре имени Евгения Вахтангова»
Учебный отдел

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 1 от 31.08.2023

УТВЕРЖДАЮ

Ректор *Князев Е.В.*

«31» 08 2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

52.04.03

52.04.03 Театральное искусство

Программа магистратуры: Театральный менеджмент

Кафедра: Кафедра философии, истории и теории искусства

Квалификация: Магистр	
Программа подготовки: прикладная магистратура	
Форма обучения: Очная	
Срок получения образования: 2 г.	

Год начала подготовки (по учебному плану)	2022
Учебный год	2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС)	№ 1127 от 16.11.2017

Код	*Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности*
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

Типы задач профессиональной деятельности
творческий
организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УНиМР _____ */ Морозова И.С./*

Начальник отдела аспирантуры и магистратуры _____ */ Богданова М.О./*

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 -2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																						Э	К												*									Э	Э	К	К	К	К	К	К	К
																										*	*								*	*					*										
																																			*	*															
II																			*				Э																Э	Д	Д	Д	Д	Г	Г	К	К	К	К	К	К	К
																			*				Э																													
																		*	*				Э																													
										*								*	*				К												*																	
																		*			Э		К												*	*																	
																		*			Э		К			*	*								*	*																	
III																																																					
IV																																																					
V																																																					
VI																																																					
VII																																																					

План Учебный план магистратуры 'Магистратура 2022 ФГОС 3++ Театр.менеджмент от 28.07.2022.plx', код направления 52.04.03, программа магистратуры : Театральный менеджмент, год

-	-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов					Курс 1											
														Семестр 1						Семестр 2					
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)						72	72		2592	2592	1104	1272	216	26	936	140	260	500	36	24	864	96	272	424	72
Обязательная часть						28	28		1008	1008	432	468	108	10	360	40	104	180	36	10	360	32	128	164	36
+	Б1.О.01	Философия и история культуры	1			3	3	36	108	108	32	40	36	3	108	12	20	40	36						
+	Б1.О.02	Иностранный язык в сфере профессионального общения			2	3	3	36	108	108	48	60								3	108	4	44	60	
+	Б1.О.03	Методика преподавания профессиональных дисциплин		3		2	2	36	72	72	32	40													
+	Б1.О.04	Методы работы с научными текстами и методы театроведческого анализа		3		2	2	36	72	72	32	40													
+	Б1.О.05	Теория и история искусства	3		12	12	12	36	432	432	192	204	36	4	144	20	44	80		4	144	20	44	80	
+	Б1.О.06	Театральный практикум	2		1	6	6	36	216	216	96	84	36	3	108	8	40	60		3	108	8	40	24	36
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						44	44		1584	1584	672	804	108	16	576	100	156	320		14	504	64	144	260	36
+	Б1.В.01	История и теория менеджмента	3	1	2	6	6	36	216	216	96	84	36	1	36	4	12	20		2	72	8	24	40	
+	**Б1.В.02**	**Законодательство в сфере культуры**			**1**	**3**	**3**	**36**	**108**	**108**	**48**	**60**		**3**	**108**	**12**	**36**	**60**							
+	**Б1.В.03**	**Право интеллектуальной собственности**			**2**	**3**	**3**	**36**	**108**	**108**	**48**	**60**								**3**	**108**	**12**	**36**	**60**	
+	Б1.В.04	Продюсирование в театре			3	3	3	36	108	108	48	60													
+	Б1.В.05	Гастрольный и фестивальный менеджмент			1	3	3	36	108	108	48	60		3	108	24	24	60							
+	Б1.В.06	Планирование и организация проката репертуара		2		2	2	36	72	72	32	40								2	72	12	20	40	
+	Б1.В.07	Театральный маркетинг	2	1		5	5	36	180	180	64	80	36	2	72	12	20	40		3	108	12	20	40	36
+	Б1.В.08	Теория и практика профессионального общения	3	2		5	5	36	180	180	64	80	36							2	72	12	20	40	
+	Б1.В.09	Театральный фандрейзинг		3		2	2	36	72	72	32	40													
+	Б1.В.10	Деловые коммуникации на иностранном языке			3	3	3	36	108	108	48	60													
+	Б1.В.11	Налогообложение в сфере культуры			1	3	3	36	108	108	48	60		3	108	12	36	60							
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**1**		2	**2**		**72**	**72**	**32**	**40**		2	**72**	**8**	**24**	**40**							
+	Б1.В.ДВ.01.01	Экономика культуры		1		2	2	36	72	72	32	40		2	72	8	24	40							
-	Б1.В.ДВ.01.02	Бизнес-план театрального проекта		1		2	2	36	72	72	32	40		2	72	8	24	40							
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**		**2**		2	**2**		**72**	**72**	**32**	**40**								2	**72**	**8**	**24**	**40**	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Социальный медиамаркетинг		2		2	2	36	72	72	32	40								2	72	8	24	40	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Управление персоналом в театре		2		2	2	36	72	72	32	40								2	72	8	24	40	
+	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**		**1**		2	**2**		**72**	**72**	**32**	**40**		2	**72**	**28**	**4**	**40**							
+	Б1.В.ДВ.03.01	Устройство и техническое оборудование сцены		1		2	2	36	72	72	32	40		2	72	28	4	40							
-	Б1.В.ДВ.03.02	Цифровые технологии в театральном менеджменте		1		2	2	36	72	72	32	40		2	72	8	24	40							
Блок 2.Практика						39	39		1404	1404	738	666		5	180		90	90		3	108		90	18	
Обязательная часть						27	27		972	972	486	486		5	180		90	90							
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (по получению первичных профессиональных умений			1	5	5	36	180	180	90	90		5	180		90	90							
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика (преддипломная)			4	22	22	36	792	792	396	396													
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						12	12		432	432	252	180								3	108		90	18	
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика (творческая)			23	12	12	36	432	432	252	180								3	108		90	18	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9		324	324	12	240	72												

План Учебный план магистратуры 'Магистратура 2022 ФГОС 3++ Театр.менеджмент от 28.07.2022.plx', код направления 52.04.03, программа магистратуры : Театральный менеджмент, год

Курс 2											
Семестр 3						Семестр 4					
з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	Контроль
22	792	90	246	348	108						
8	288	34	94	124	36						
2	72	12	20	40							
2	72	12	20	40							
4	144	10	54	44	36						
14	504	56	152	224	72						
3	108	12	36	24	36						
3	108	12	36	60							
3	108	12	20	40	36						
2	72	12	20	40							
3	108	8	40	60							
9	324		162	162		22	792		396	396	
						22	792		396	396	
						22	792		396	396	
9	324		162	162							
9	324		162	162							
						9	324		12	240	72

План Учебный план магистратуры 'Магистратура 2022 ФГОС 3++ Театр.менеджмент от 28.07.2022.plx', код направления 52.04.03, программа магистратуры : Театральный менеджмент, год

-	-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов					Курс 1											
														Семестр 1						Семестр 2					
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	Контроль
+	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	4			6	6	36	216	216	6	174	36												
+	Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	4			3	3	36	108	108	6	66	36												
ФТД.Факу[redacted]						**6**	**6**		**216**	**216**	**96**	**120**								**4**	**144**	**16**	**48**	**80**	
+	ФТД.01	PR и реклама в театре		2		2	2	36	72	72	32	40								2	72	8	24	40	
+	ФТД.02	Документооборот и деловая переписка		3		2	2	36	72	72	32	40													
+	ФТД.03	Техника безопасности в театре		2		2	2	36	72	72	32	40								2	72	8	24	40	

План Учебный план магистратуры 'Магистратура 2022 ФГОС 3++ Театр.менеджмент от 28.07.2022.plx', код направления 52.04.03, программа магистратуры : Театральный менеджмент, год

Курс 2											
Семестр 3						Семестр 4					
з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	Контроль
						6	216		6	174	36
						3	108		6	66	36
2	72	8	24	40							
2	72	8	24	40							

Князев Евгений Владимирович

Подписано цифровой подписью: Князев Евгений Владимирович
DN: c=RU, st=г. Москва, l=Москва, title=Ректор, o=ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "ТЕАТРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ИМЕНИ БОРИСА ЩУКИНА ПРИ ГОСУДАРСТВЕННОМ АКАДЕМИЧЕСКОМ ТЕАТРЕ ИМЕНИ ЕВГЕНИЯ ВАХТАНГОВА", 1.2.643.100.3=120B303131383637363036343 4, 1.2.643.3.131.1.1=120C373733303034393234373030, email=sysadmin@htvs.ru, givenName=Евгений Владимирович, sn=Князев, cn=Князев Евгений Владимирович
Дата: 2023.09.29 16:20:26 +03'00'